

# Dossier de Presse



## HOSTELLERIE DE L'ABBAYE DE LA CELLE

Hostellerie de l'Abbaye de La Celle  
Membre de Châteaux et Hôtels Collection  
Place du Général de Gaulle  
83170 La Celle-en-Provence

Tél : 04.98.05.14.14 - Fax : 04.98.05.14.15.

[www.abbaye-celle.com](http://www.abbaye-celle.com) - e-mail : [contact@abbaye-celle.com](mailto:contact@abbaye-celle.com)

Contact presse :

Anaïs Caietta

Tel : (+377) 98.06.88.57-Fax : (+377) 98.06.59.07

email : [a.caietta@alain-ducasse.com](mailto:a.caietta@alain-ducasse.com)

## Avant-Propos

*« Aubergiste contemporain en Provence et en Toscane, je ne résiste pas à l'envie de vous faire partager mon amour pour ces régions qui conservent intact leur pouvoir d'émotion.*

*À l'Hostellerie de l'Abbaye de la Celle, à la Bastide de Moustiers en Provence ou à l'Andana en Toscane, l'accueil est à l'image de la générosité des pays.*

*Je vous parle de produits rares, de belles rencontres, d'un art de faire et de vivre qui vous donneront toujours l'impression d'être chez vous. »*

**Alain Ducasse**

*« Le métier d'aubergiste exige un savoir-faire extrêmement subtil. Il s'agit d'organiser la rencontre d'une histoire et d'une humeur ». Aubergiste contemporain passionné, Alain Ducasse n'a jamais cessé, depuis la Bastide de Moustiers en 1995, de développer ce métier en prenant tout d'abord la tête de Châteaux et Hôtels Collection puis en ouvrant l'Hostellerie de l'Abbaye de la Celle en 1999 et L'Andana en Toscane en 2004. Avec l'Hostellerie de l'Abbaye de la Celle, Alain Ducasse confirme que chaque auberge de campagne est unique, avec une histoire qui lui est propre, des accents et des parfums particuliers. Tout en s'adaptant aux besoins du voyageur contemporain, chacune a gardé le souvenir d'une époque où l'on prenait le temps de la découverte et de la rencontre.*

## Une page de l'histoire

L'aventure de l'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle ressemble à une légende : ici se mêlent gloire et déclin, simplicité et grandeur.

Cette demeure de charme, membre de « Châteaux et Hôtels Collection », jouxte une Abbaye Royale bénédictine du XII<sup>ème</sup> siècle qui inspire quiétude et sérénité au cœur d'un village viticole jalousement protégé. Depuis le V<sup>ème</sup> siècle, l'Abbaye de La Celle ne cesse de recevoir les grands de l'Histoire de France : Gersende de Sabran, mère du Comte de Provence Raymond Bérenger, y fait retraite en 1225. Au XVI<sup>ème</sup> siècle, la Reine Claude de France, épouse de François 1<sup>er</sup> séjourne à La Celle à trois reprises. La région de Brignoles acquiert alors la notoriété grâce aux fameuses reines-claude au goût succulent. La noblesse régionale a séjourné elle aussi maintes fois à La Celle et le Général de Gaulle y rédigea dans les années soixante une partie de ses mémoires.

Au XIII<sup>ème</sup> siècle le nombre grandissant de religieuses entraîne de grandes difficultés financières. Au cours du XV<sup>ème</sup> siècle, le nombre des dames de La Celle est ramené à 24. Une nouvelle période de prospérité entraîne un relâchement de la conduite des religieuses qui confère à l'Abbaye une réputation sulfureuse. Dans la vaste cour intérieure, elles font construire des pavillons particuliers qui ressemblent plus à des demeures princières qu'à des cellules de nonnes. Le 27 janvier 1660, Louis XIV fait lui-même expulser les religieuses et l'Abbaye ferme. Le monastère tombe alors en désuétude. Ce couvent de Bénédictines, de style roman, est classé monument historique depuis 1886.

Ce n'est qu'au XX<sup>ème</sup> siècle que le site connaîtra une seconde jeunesse sous l'impulsion de Sylvia Fournier, alors richissime propriétaire des Iles de Porquerolles. En quelques mois, cette femme extraordinaire fait renaître les bâtiments du monastère quasiment en ruine qui accèdent au rang de premier quatre étoiles varois. Fière des 300 000 arbres qu'elle a plantés sa vie durant, Sylvia Fournier demeure à jamais La Grande Dame de La Celle. Après sa mort en 1971, il faudra attendre la fin du siècle pour voir ce site privilégié renaître une nouvelle fois.

En 1997, le Conseil Général du Var sous l'impulsion de son Président Hubert Falco lance un appel de candidature pour permettre à ce lieu historique de reconquérir son prestige. Alain Ducasse et son ami Clément Bruno de Lorgues, « Les Chefs Associés » amoureux de la Provence et de ses saveurs, répondent avec passion à ce formidable défi : faire de l'abbaye une halte intime et savoureuse dans le respect de son illustre passé et de son cadre exceptionnel. Afin de retrouver son cachet provençal du XVIII<sup>ème</sup> siècle, l'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle a été restaurée et rénovée grâce au savoir-faire des artisans du pays, sous la maîtrise d'œuvre de Robert Michel, architecte à Brignoles (cabinet Arc'h) sélectionné par le Conseil Général du Var, alors maître d'ouvrage. Pour réaménager les jardins, un paysagiste choisi par l'architecte en chef des monuments historiques, Francesco Flavigny, imprégné de l'esprit de la Provence, officie en préservant les essences bicentennaires de la propriété qui s'étend sur près de trois hectares.

## « *L'apaisante sérénité des lieux* »

Le Général de Gaulle à propos de  
l'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle

Dès le premier regard, l'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle envoûte par son charme naturel aux mille senteurs et couleurs...

S'élevant sur la place ombragée de l'hôtel de ville, juste en face du Café du Midi, cette demeure vit au rythme tranquille du magnifique petit village de La Celle. Puisant sa force dans le paysage du Haut-Var, elle est entourée d'un parc où sont complantés platanes, marronniers, mûriers, cyprès majestueux et sans âge. Le traditionnel portail en fer forgé protège jalousement ce refuge prestigieux et ses essences bicentennaires. Accolée à l'ancienne Abbaye Royale et à la Maison des Vins des Coteaux Varois en Provence, cette auberge est plongée dans une ambiance particulière où se mélangent le mysticisme et la traditionnelle culture de la vigne.

L'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle, dotée de 10 chambres, se compose de plusieurs espaces de vie pour mieux répondre aux attentes de chacun. Sébastien Pilat, en parfait hôtelier, veille avec discrétion et efficacité à la satisfaction de chaque client.

Dans le bâtiment historique, la salle capitulaire bénédictine de 77 m<sup>2</sup> restaurée peut être entièrement privatisée.

L'édifice principal, maison bourgeoise du XVIII<sup>ème</sup> siècle, est source de convivialité.

Au rez-de-chaussée se situent l'accueil, la cuisine, la pâtisserie et les trois salles à manger, dont la direction est assurée par Eric Adam. La salle boisée est appréciée pour sa chaleur, la salle blanche recherchée pour son élégance et le salon des amoureux pour les repas plus intimes.

Au premier étage, deux suites avec vue imprenable sur le parc renouent avec l'Histoire de France. La suite « Général de Gaulle » séduit par sa pièce principale aux belles proportions et son vaste dressing. La décoration provençale du XVIII<sup>ème</sup> siècle avec sa cheminée magistrale près du bureau d'architecte donne l'impression de suspendre le temps. Attenante, la suite « Marie-Antoinette » spacieuse fait face avec dignité : un bureau hollandais du XVIII<sup>ème</sup> siècle, de lourds rideaux en lin et coton damassé, cheminée imposante, mobilier en noyer et salle de bains bourgeoise. Comme un clin

d'œil à ces personnages illustres, les deux suites ont la possibilité de communiquer.

Les chambres du deuxième étage, toutes mansardées en volumes multiples, s'ouvrent sur la place du marché. La chambre « Eucalyptus » plaît pour sa simplicité rafraîchissante tandis que les couleurs beige et marron de la chambre « Marronniers » apportent chaleur et sérénité. Avec ses teintes éclatantes rouge et jaune et son lit placé tel un jardin secret dans une alcôve, la chambre « Cèdre » plonge le voyageur dans un univers ensoleillé.

En retrait, le bégainage offre une plus grande intimité. Chaque chambre s'ouvre sur le vignoble de référence des Coteaux Varois en Provence et possède son carré de verdure pour mieux profiter de son indépendance. Trois chambres proposent une ambiance cosy avec leur mezzanine et leur salon particulier : les chambres « Roseraie » et la suite « Glycine » aux tons fleuris, la chambre « Fontaine » à la décoration limpide. La chambre « Mûrier » au cadre rustique et rassurant. Enfin, la chambre « Rolle », adaptée aux normes handicapées, du nom de ce cépage au goût fruité, dégage une sensation de bien-être.

Le confort passe par un équipement de qualité dans toutes les chambres : air climatisé, téléphone, fax, télévision et magnétoscope, chaîne Hi-Fi, sèche-cheveux, coffre-fort et minibar. Accès Wi-Fi.

Enfin, éloge exquis à la paresse, la terrasse ombragée et le bruit du vent caressant les feuilles des marronniers : de cette harmonieuse atmosphère se dégage un sentiment de calme et de quiétude qui renvoie au mystère du passé...

## « *Comme un miracle, à n'y pas croire* »

Extrait de Regain de Jean Giono

Toute l'équipe de l'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle puise dans la corne d'abondance du Var et invite les plaisirs gourmands à votre table.

Il y a là d'abord le potager, ce petit coin de paradis à la dimension particulière lorsque sa visite est guidée par le jardinier. On y découvre une grande variété de tomates très colorées et aux formes très poétiques : la noire de Crimée, la rose de Berne, la cœur de bœuf, la green zebra, la tomate Saint-Pierre, la cerise rouge pépé... Aux tomates s'ajoutent les aubergines blanches, roses, violettes, les poivrons verts, jaunes, rouges, la blette orange, verte et jaune, oignons, betterave rouge, épinards, petits pois, salades, courgettes longues, rondes et herbes aromatiques. Il n'est pas rare que le promeneur solitaire succombe à la tentation de goûter ici ou là à ces savoureux produits.

Et puis, non loin de là, la Mer Méditerranée et ses richesses. Selon la prise du jour au grand large : morues, loups, rougets... se succèdent au menu.

Enfin, les produits de la mer et de la terre de Provence se complètent pour amener à tous les repas du soleil dans vos assiettes grâce au talent de Benoît Witz et ses recettes authentiques. Au fil des saisons, il parcourt les marchés et propose chaque mois, une carte différente en harmonie avec la nature ; au printemps : un tendre risotto à la fleur de courgette et copeaux de lard croustillant ; en été : une farandole de fruits aux couleurs pétillantes telle que la cerise ou des petits farcis servis avec leur salade du jardin croquante ; à l'automne : un original pressée de canard et foie gras ; en hiver : les fameuses truffes. Pour un accord réussi, les Coteaux Varois en Provence s'imposent comme ce soyeux château Trians Rouge avec ses reflets violacés, où le cassis et la griotte dominent en bouche, ou encore ce Château Margillière Blanc aux notes fruitées.

Pour compléter ce tableau délicieux, chacun peut assister à la préparation, réel ravissement pour les yeux : dans les cuisines de l'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle, tous les sens sont en éveil.

## Autour de La Celle

Le charme de l'Hostellerie de l'Abbaye de La Celle repose aussi sur sa situation idéale au cœur du Var. Le dynamisme de cette région, le patrimoine riche d'histoire et de tradition et toutes ses curiosités attirent tout au long de l'année.

Chaque village est un hymne à la Provence, chaque mois est un prétexte aux dégustations multiples et variées : baptême du millésime des Coteaux Varois en Provence, fête de l'olive, salon des produits du terroir ou du vin sont le pain quotidien de cette contrée.

Outre ses promenades enivrantes dans les ruelles étroites aux multiples fontaines ou sur les rives du Caramy, La Celle connaît un certain succès avec son festival de musique classique dans le décor sacré de l'Abbaye Royale ou la possibilité de s'initier à l'œnologie dans la Maison des Vins de Coteaux Varois.

A Brignoles, à 3 kilomètres de La Celle, l'Eglise Saint-Sauveur du XII<sup>ème</sup> ou la Porte des Templiers témoigne d'un glorieux passé. Au centre-ville, le marché des senteurs est très apprécié le samedi matin.

Les vestiges romains de la ville de Fréjus avec son aqueduc, son amphithéâtre, son théâtre romain, ses arènes... permettent de déambuler dans le berceau de l'histoire occidentale.

Le château d'Entrecasteaux du XVI<sup>ème</sup> est sans conteste un site incontournable. Par ailleurs, cette ville nichée dans la vallée de la Bresque et bâtie sur la rivière du même nom permet un voyage dans l'univers moyenâgeux avec notamment la célèbre Abbaye de Thoronet.

A Mazaugues, l'ingéniosité des hommes a déjoué les hasards de la nature : les glaciers naturels de Fontfrège consistaient jusqu'au XIX<sup>ème</sup> siècle à récupérer les glaces de l'hiver, conservées dans de grands cylindres de pierres, pour Marseille et Toulon.



Pour occuper sa journée en alliant plaisir et loisirs, le Var regorge de sports de toute nature : escalade à proximité du lac de Carcès, descente de l'Argens en canoë au départ de Correns ou Montfort, fantastiques trekking ou randonnées équestres à travers la Provence, mais aussi les fameux parcours de golf à Barbaroux ou Nans-les-Pins...

Après ces visites enrichissantes et ces activités sportives, le repos est souvent le bienvenu au bord de la piscine ou à l'ombre des marronniers de la terrasse.

La boutique propose tout une gamme de produits choisis avec soin par Alain Ducasse : des produits du terroir, le linge de maison et notamment la ravissante liquette de coton ainsi que la collection de vaisselle en faïence décorée par Florine Asch.

Ne cherchez plus, c'est ici que l'on se sent bien.